



HOLZ IN FORM

EINZIGARTIGE HOLZWERKSTOFFE
STRUKTURIERTE RELIEFPLATTEN



Download in
hochauflösend



KATALOG
2026



VD-Werkstätten

Spezialist für Formteile und Reliefplatten

Seit Entstehung des Unternehmens im Jahr 1967 haben wir uns durch stetige Investitionen und Innovationen zu einer festen Größe am internationalen Markt im Bereich Formteile und Prägeplatten entwickelt.

Unsere Expertise liegt in der Produktion von anspruchsvollen Formteilen und einzigartigen Prägeplatten aus Holzwerkstoffen, die für alle Bereiche des Innenausbaus geeignet sind.

Industrie, Handel, und Architekten

Zu unseren Kunden gehören namenhafte Hersteller der Möbelindustrie, unsere weltweiten Handelspartner für das Holz in Form Sortiment, sowie Architekten und Planungsbüros.

Stetige Weiterentwicklung

Eine eigene Entwicklungsabteilung, modernster Werkzeugbau und ein hochmodernes Werk sind der Garant für eine anspruchsvolle Fertigung und höchste Qualität unserer Produkte.

Die Kommunikation mit Designern und Architekten lässt uns unmittelbar auf neue Trends reagieren und trägt zu einer ständig wachsenden Produktpalette bei.

Hohe Fertigungstiefe

Ob Standardplatte, Halbfertigteil, oder montagefertiges, kartonverpacktes Möbelement – 60 Mitarbeiter sorgen für eine qualitätskonforme Fertigung, die keinen Kundenwunsch offen lässt.



Holz in Form

Ein Produkt der VD-Werkstätten

Holz in Form steht für unser Produktsortiment der Prägeplatten, welche durch ein einzigartiges und patentiertes Prägeverfahren von den VD-Werkstätten hergestellt und unter dem Markennamen „Holz in Form“ vertrieben wird.



Von der Natur inspiriert

Wir lassen uns von den unverwechselbaren Strukturen der Natur inspirieren und schaffen dadurch einzigartige Oberflächen, welche ein höchstes Maß an Authentizität mit den Vorteilen moderner Holzwerkstoffe kombinieren.

Einzigartig trotz industrieller Fertigung

Holz in Form Platten sind im Verbund geprägte Reliefplatten mit speziell entwickelten Furnier- oder Melaminharzaufbauten, welche auf ein entsprechendes Trägermaterial geprägt werden.

Vorteile im Überblick

- Hohe Formstabilität
- Resistente Oberfläche
- Problemlose Wiederbeschaffung
- Vielfältige Gestaltungsmöglichkeiten





2602 Flamed Wood
Seite 5



2588 Burned Wood
Seite 9



2512 Old Nature
Seite 13



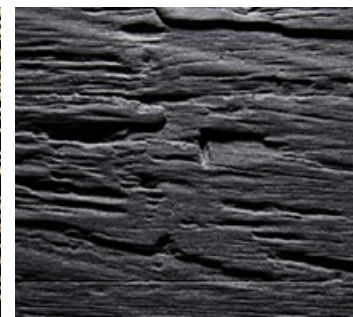
2491 Antikwood
Seite 17



2652 Rustic Wood
Seite 18



2487 Borke
Seite 19



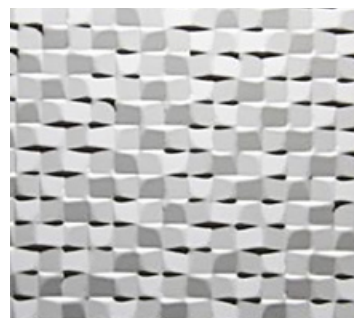
2590 Chopped Wood
Seite 21



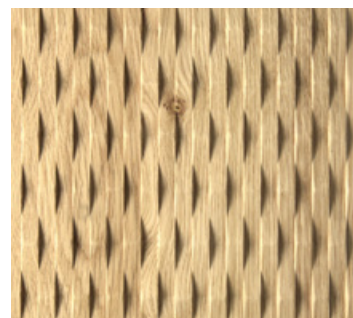
2468 Spalt
Seite 23



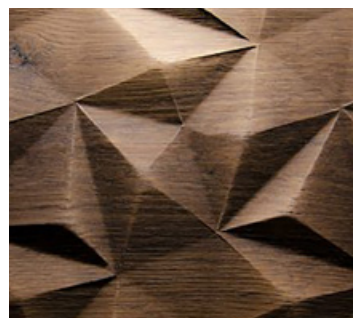
2674 Ripple
Seite 26



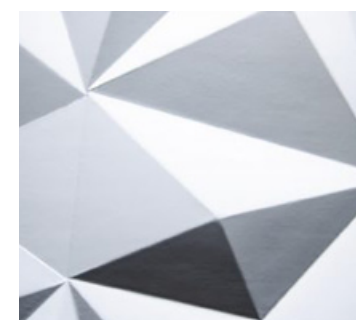
2553 Paillette
Seite 27



2695 Weave
Seite 28



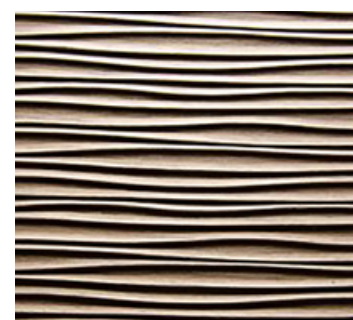
2536 Diamond
Seite 29



2551 Big Diamond
Seite 31



2252 Schilf
Seite 33



2201 Wave
Seite 35



2261 Sisal
Seite 36



2344 Ocean
Seite 39



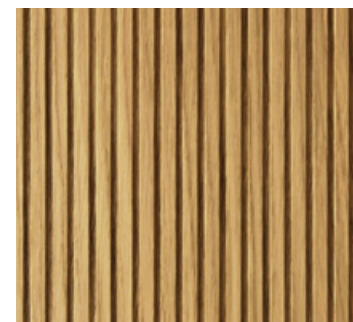
2608 Match
Seite 43



2610 Light
Seite 45



373 Looma
Seite 46



2651 Stripes
Seite 47



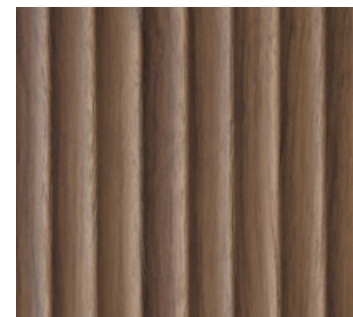
2552 Trapez
Seite 51



2701 Rails
Seite 52



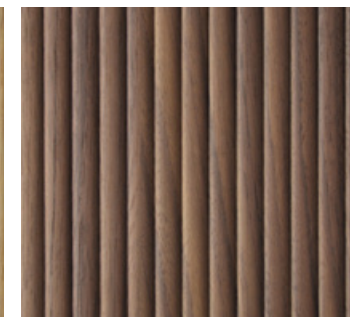
2669 Rod
Seite 53



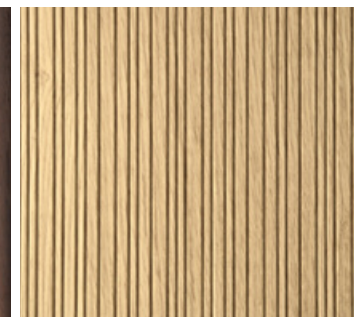
2636 Cave
Seite 54



2667 Ribbed
Seite 55



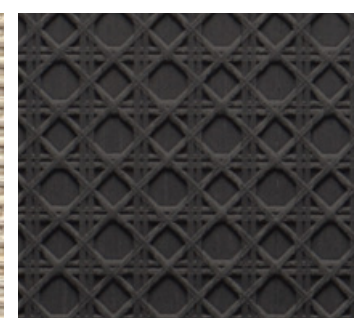
2668 Reed
Seite 56



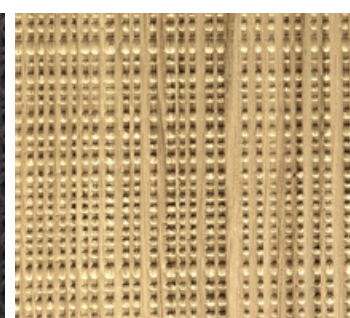
2670 Lines
Seite 57



375 Wicker
Seite 58



2693 Vienna
Seite 59



2710 Fabrics
Seite 60



2602 Flamed Wood

PDF
Datenblatt

PDF
Zeichnung



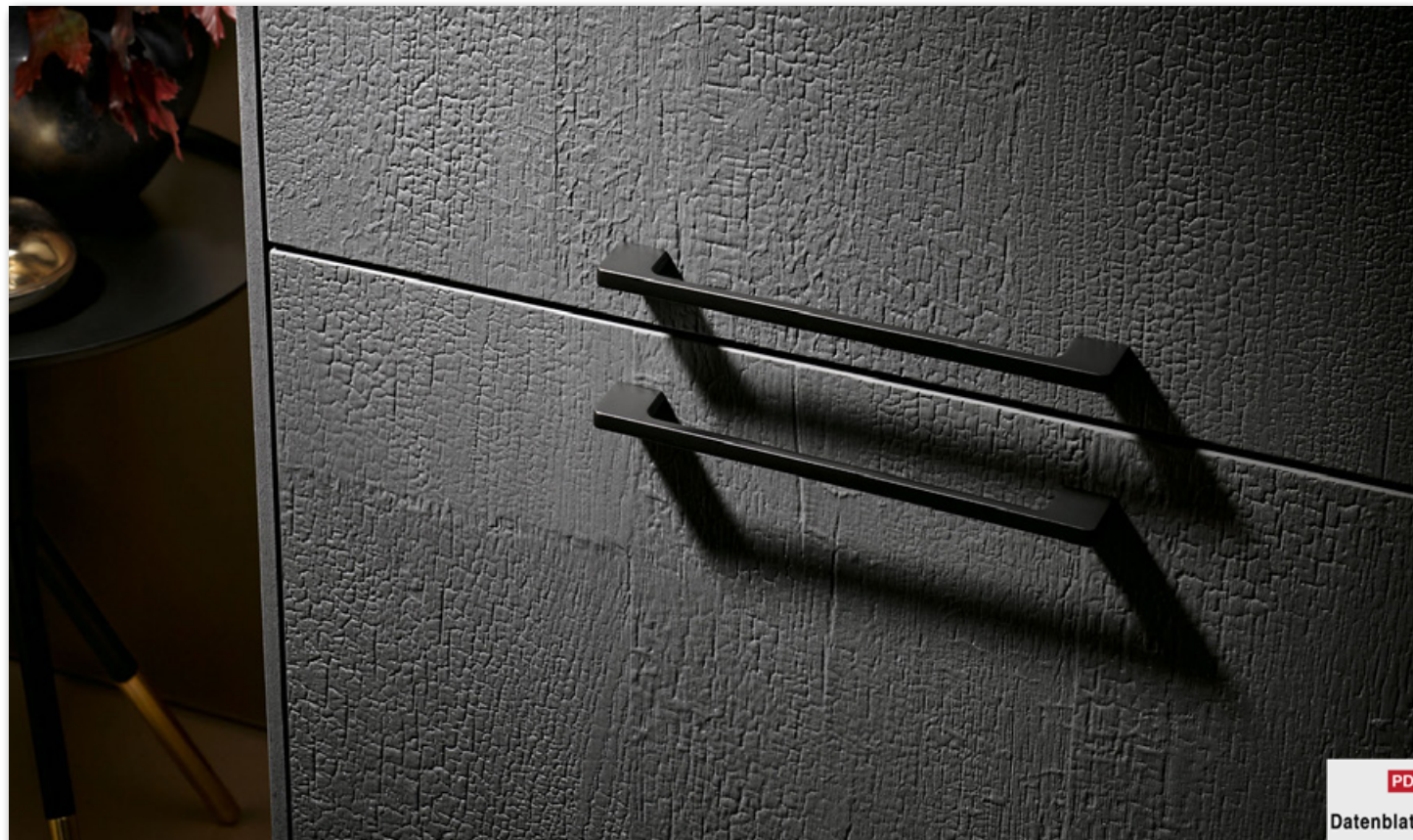
Schwarz

Flamed Wood verkörpert verkohltes Holz detailgetreu, ohne tatsächlich verbrannt zu sein. Durch Verprägen der Furnierschichten entsteht eine resistente Oberfläche, ohne verbrannten Geruch.

Plattenformate	2450 x 1050 mm 3135 x 1270 mm	Trägermaterial	MDF schwarz, Spanplatte
Stärken	9 mm / 20 mm	Rapport	Kein Strukturrapport
Oberfläche	roh, unlackiert	Verprägung	Einseitig







2588 Burned Wood

PDF
Datenblatt

PDF
Zeichnung



Schwarz



Schwarz Asche Optik lackiert

Burned Wood verkörpert verkohltes Holz detailgetreu, ohne tatsächlich verbrannt zu sein. Durch Verprägen der Furnierschichten entsteht eine resistente Oberfläche, ohne verbrannten Geruch.

Plattenformate 3135 x 1270 mm

Stärken 19,5 mm

Oberfläche Roh, unlackiert

Trägermaterial Sperrholz

Rapport Kein Strukturrapport

Verprägung Einseitig







2512 Old Nature

PDF

Datenblatt

PDF

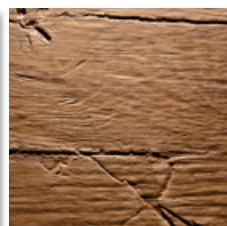
Zeichnung



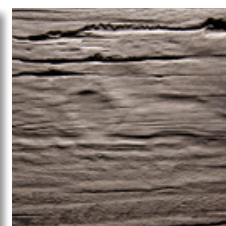
Asteiche



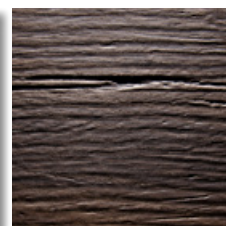
Altholz Eiche



Eiche geräuchert



Eiche grau



Mooreiche

Old Nature stellt die rustikale Oberfläche aufgearbeiteter Altholzbalken dar. Die authentische Oberfläche entsteht durch Verwendung von Echtholzurnieren.

Plattenformate 2450 x 1050 / 1050 x 2450 mm
3135 x 1270 mm

Stärken 6,5 mm / 10 mm / 19,5 mm

Oberfläche Klar matt lackiert

Trägermaterial MDF schwarz

Rapport Kein Strukturrapport

Verprägung Einseitig







2491 Antikwood

PDF
Datenblatt
PDF
Zeichnung



Asteiche



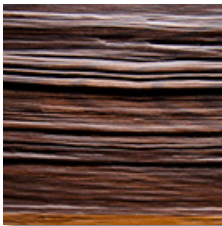
Altholz Eiche



Eiche grau



Nussbaum antik



Lärche geräuchert

Antikwood verkörpert die Erscheinung alten Holzes, durch Verwendung echter Altholz Furniere, in Verbindung mit einer Struktur, die leicht gebürstet erscheint.

Plattenformate	3135 x 1270 / 1270 x 3135 mm	Trägermaterial	Vollholzaufbau / Sperrholz*
Stärken	5 mm / 18,5 mm*	Rapport	Kein Strukturrapport
Oberfläche	Roh, unlackiert	Verprägung	Einseitig



2652 Rustic Wood

PDF
Datenblatt
PDF
Zeichnung



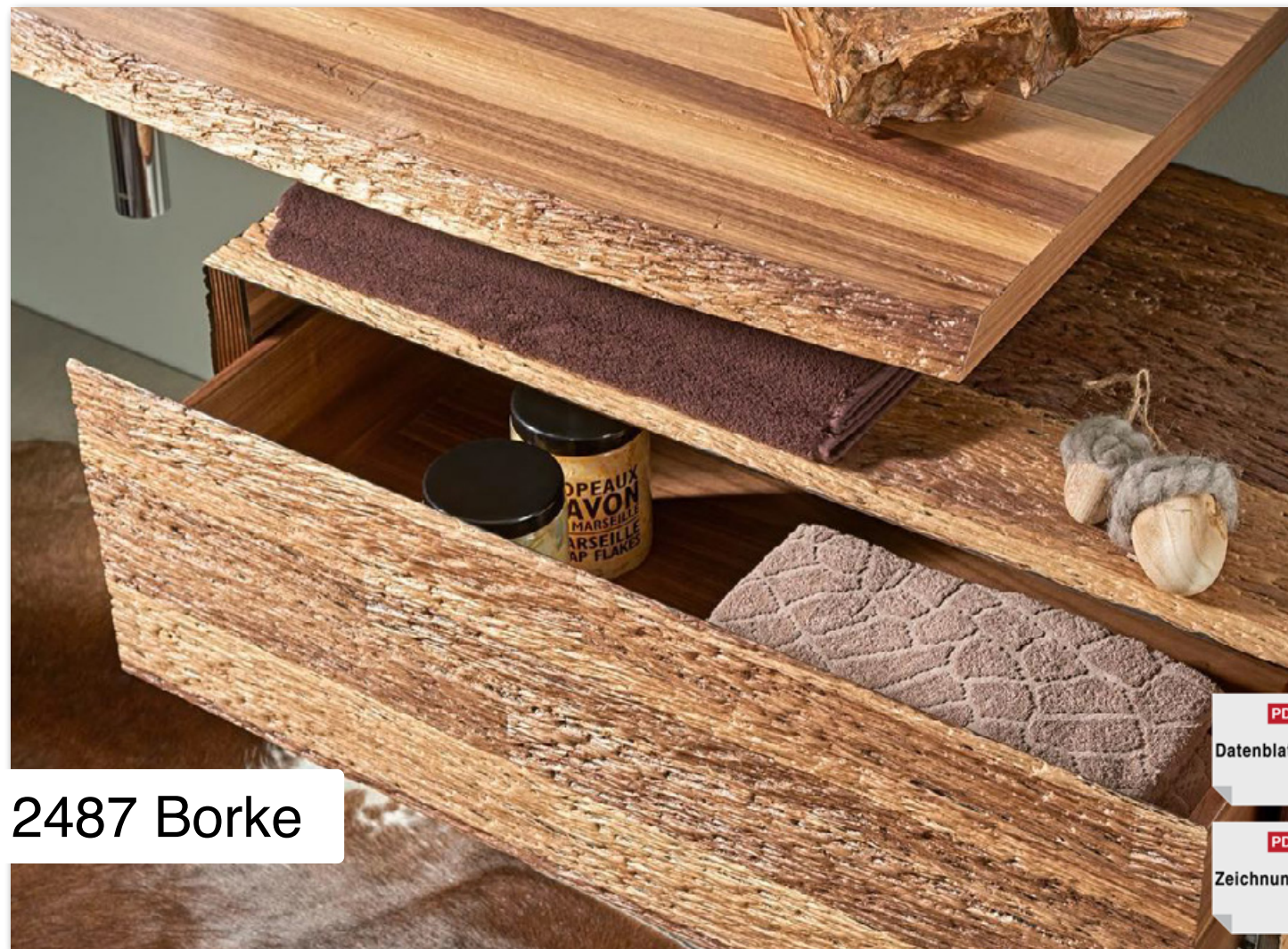
Asteiche



Altholz Eiche

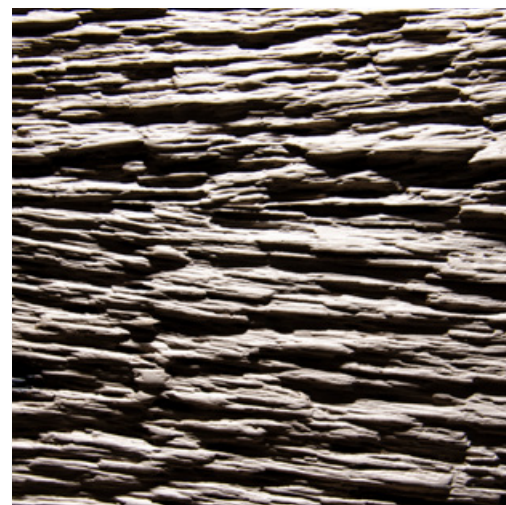
Rustic Wood erinnert an die Oberfläche von grob gebrochenem Holz. Rustic Wood weist eine deutlich tiefe Prägung vor.

Plattenformate	2450 x 1050 mm	Trägermaterial	Spanplatte
Stärken	18,5 mm	Rapport	Kein Strukturrapport
Oberfläche	Roh, unlackiert	Verprägung	Einseitig

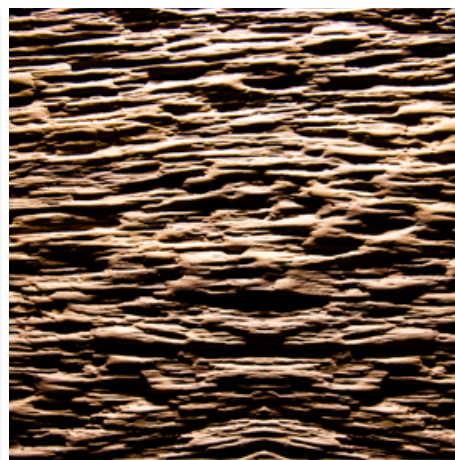


2487 Borke

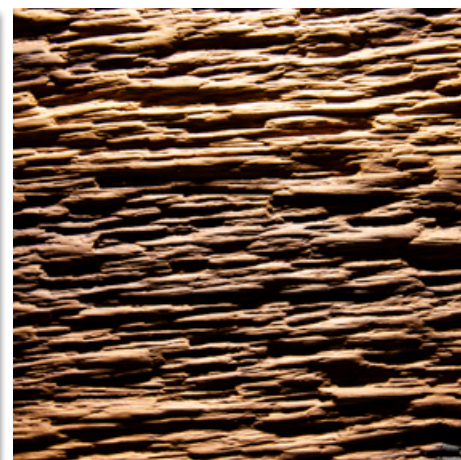
PDF
Datenblatt
PDF
Zeichnung



Eiche grau



Nussbaum antik



Lärche geräuchert

Borke stellt die äußerste Schutzschicht des Baumes dar. In den tiefen Bereichen wird das Furnier bewusst zum Reißen gebracht, um eine authentische Optik zu erzielen.

Plattenformate 2450 x 1050 mm

Stärken 21 mm

Oberfläche Roh, unlackiert

Trägermaterial Sperrholz

Rapport Kein Strukturrapport

Verprägung Einseitig

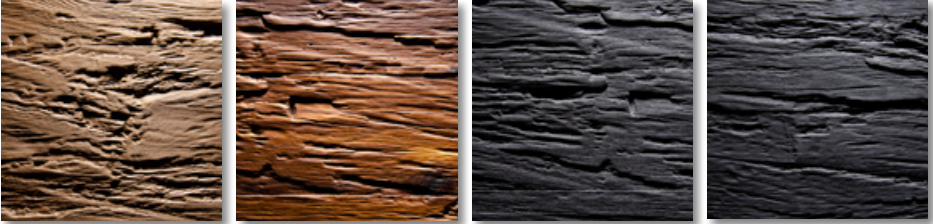




2590 Chopped Wood



Altholz Eiche



Eiche geräuchert Lärche geräuchert Asche Optik Schwarz

Chopped Wood ist verprägt wie von Hand gehacktes Altholz, besitzt aber eine geschlossene und strapazierfähige Oberfläche.

Plattenformate	3135 x 1270 mm	Trägermaterial	Sperrholz
Stärken	18,5 mm	Rapport	Kein Strukturrapport
Oberfläche	Roh, unlackiert	Verprägung	Einseitig

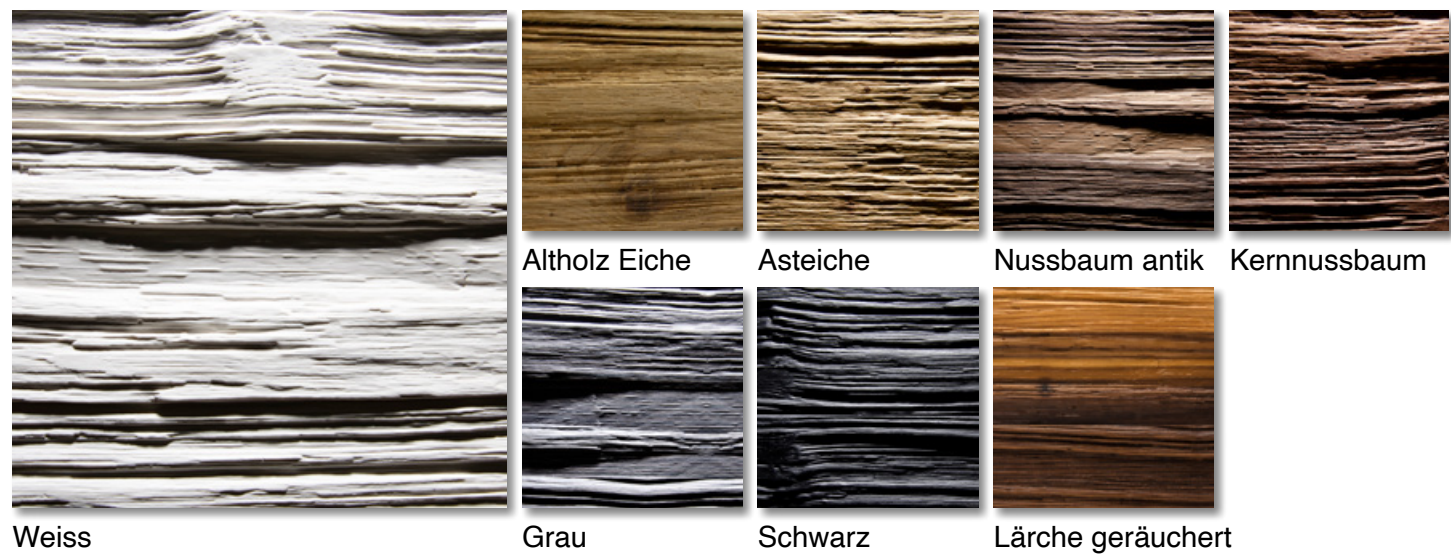




2468 Spalt

PDF
Datenblatt

PDF
Zeichnung



Weiss

Grau

Schwarz

Lärche geräuchert

Spalt repräsentiert das traditionell von Hand geschlagene Spaltholz mit seiner markanten Struktur, die durch Spalten entlang der Holzfaser entsteht.

Plattenformate 2450 x 635 / 2450 x 1050 mm

Stärken 21 mm

Oberfläche Roh, unlackiert

Trägermaterial Sperrholz

Rapport Kein Strukturrapport

Verprägung Einseitig





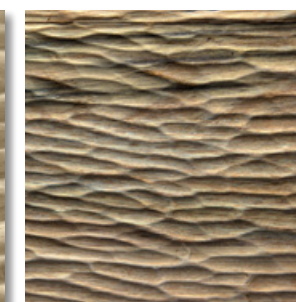
2674 Ripple

PDF
Datenblatt

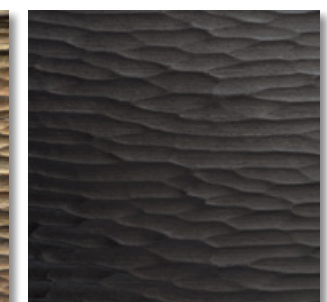
PDF
Zeichnung



Asteiche



Altholz Eiche



Schwarz

Ripple steht für gewelltes oder geriffeltes Holz und bildet eine mühsam von Hand geschnittene Oberfläche sehr authentisch nach. Die Tiefe der Verprägung beträgt maximal 2 mm.

Plattenformate 2450 x 1050 mm

Stärken 18,5 mm

Oberfläche Roh, unlackiert

Trägermaterial Sperrholz

Rapport Kein Strukturrapport

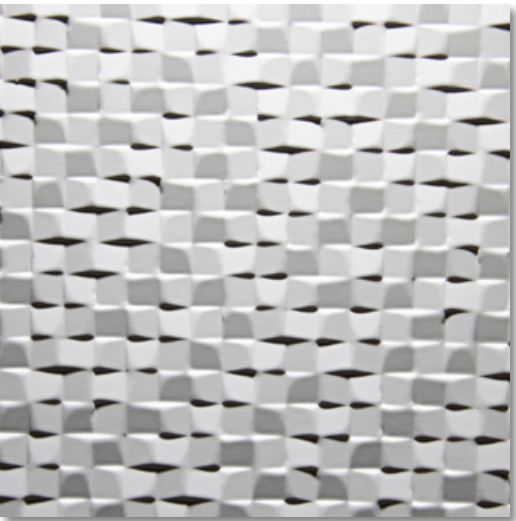
Verprägung Einseitig



2553 Paillette

PDF
Datenblatt

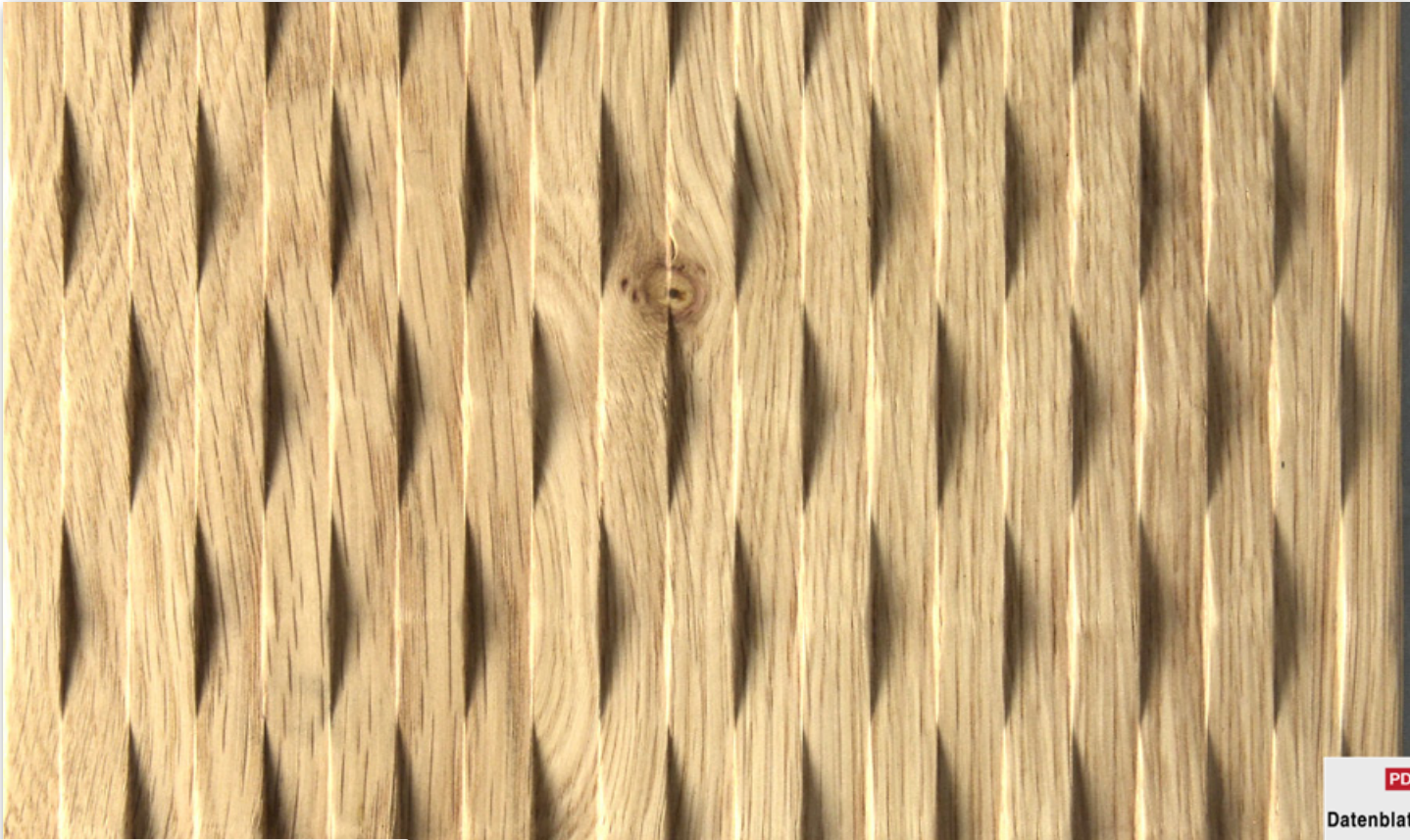
PDF
Zeichnung



Grundierfolie

Paillette wirkt mit seiner besonders feingliedrigen Struktur wie echte Schmuck-Pailletten. Jede Paillette misst 10 x 10 mm.

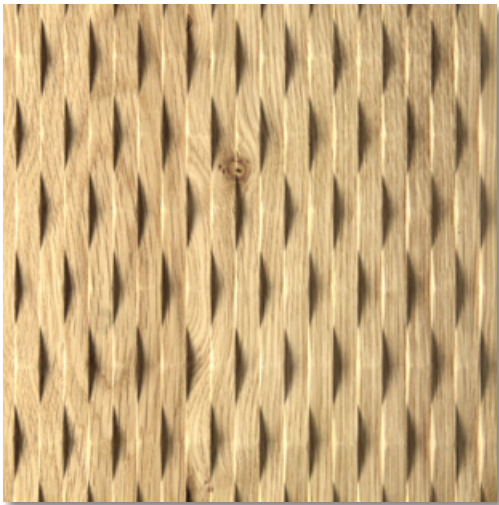
Plattenformate	2450 x 1050 mm 3135 x 1270 mm	Trägermaterial	Spanplatte
Stärken	18,5 mm	Rapport	Kein Strukturrapport
Oberfläche	Roh, unlackiert	Verprägung	Einseitig



2695 Weave

PDF
Datenblatt

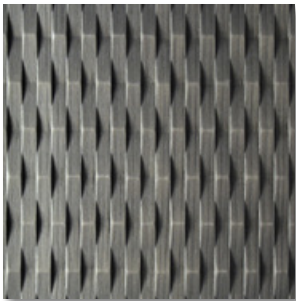
PDF
Zeichnung



Asteiche



Kernussbaum



Kastanie grau



Schwarz

Weave ist eine moderne Korbgeflechtstruktur, welche mit einer geschlossenen Oberfläche, ideal für den Möbelgebrauch ist. Die Prägtiefe beträgt bis zu 3,4mm.

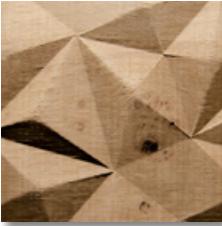
Plattenformate	2450 x 1050 mm	Trägermaterial	Spanplatte
Stärken	18,5 mm	Rapport	Kein Strukturrapport
Oberfläche	Roh, unlackiert	Verprägung	Einseitig



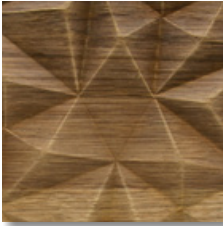
2536 Diamond



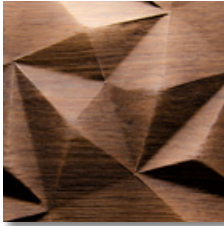
Grundierfolie



Asteiche



Altholz Eiche



Eiche geräuchert



Eiche grau

Diamond ist inspiriert von den perfekten Facetten echter Diamanten.

Plattenformate	3135 x 1270 mm	Trägermaterial	Spanplatte
Stärken	18,5 mm	Rapportmaß	3122 x 1164 mm (223 x 194)
Oberfläche	Roh, unlackiert	Verprägung	Einseitig





2551 Big Diamond

PDF
Datenblatt
PDF
Zeichnung



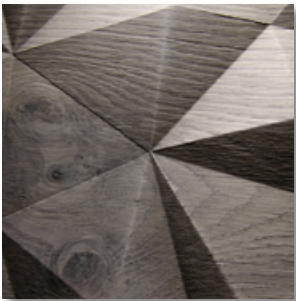
Grundierfolie



Asteiche



Eiche geräuchert



Eiche grau

Big Diamond ist inspiriert von den perfekten Facetten echter Diamanten.

Plattenformate	2450 x 1050 mm	Trägermaterial	Sperrholz
Stärken	34 mm	Rapportmaß	2490 x 862 mm (498 x 431)
Oberfläche	Roh, unlackiert	Verprägung	Einseitig

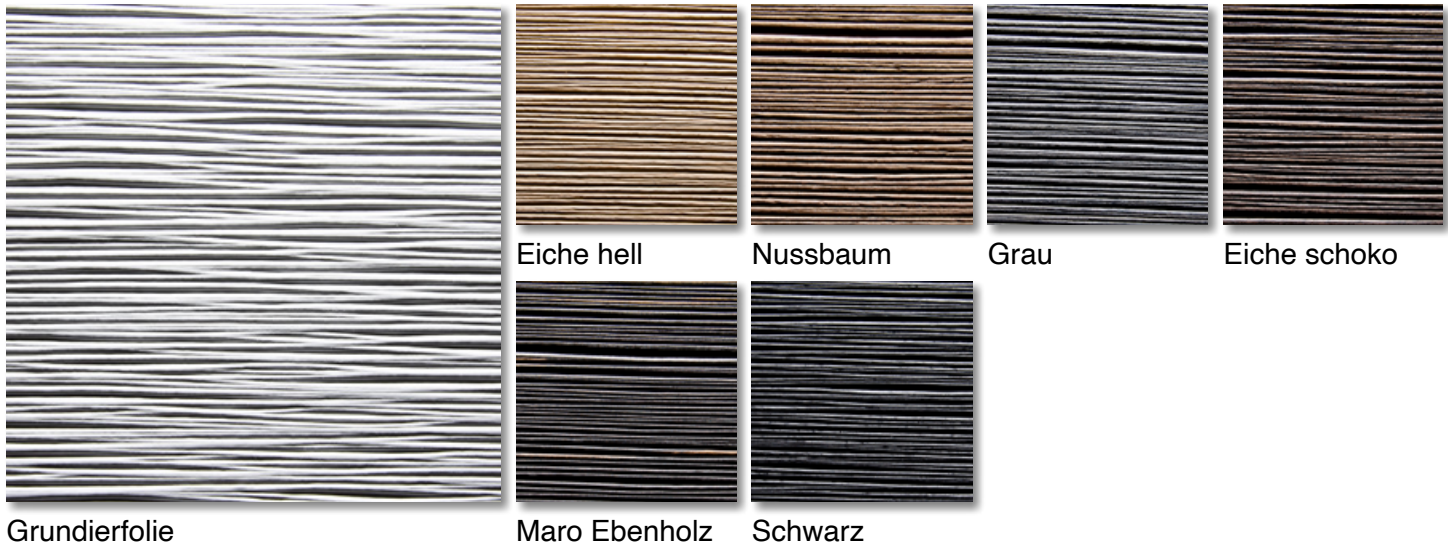




2252 Schilf

PDF
Datenblatt

PDF
Zeichnung



Schilf erinnert mit seiner feinen Struktur an die Form dünner Schilfgräser. Die feine Oberfläche mit wenig Tiefe ist sehr geradlinig und elegant.			
Plattenformate	2450 x 1050 / 1050 x 2450 mm 3135 x 1270 / 1270 x 3135 mm	Trägermaterial	MDF
Stärken	1,7 mm / 4,5 mm / 18,5 mm	Rapport	Kein Strukturrapport
Oberfläche	Roh, unlackiert	Verprägung	Einseitig

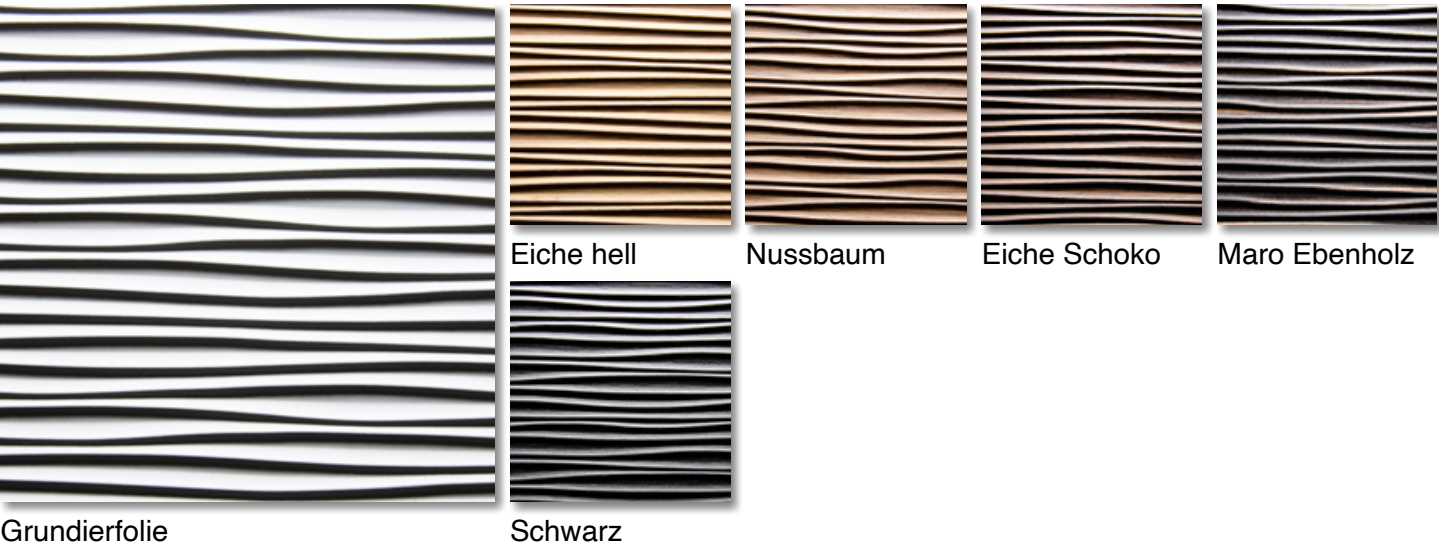




2201 Wave

PDF
Datenblatt

PDF
Zeichnung



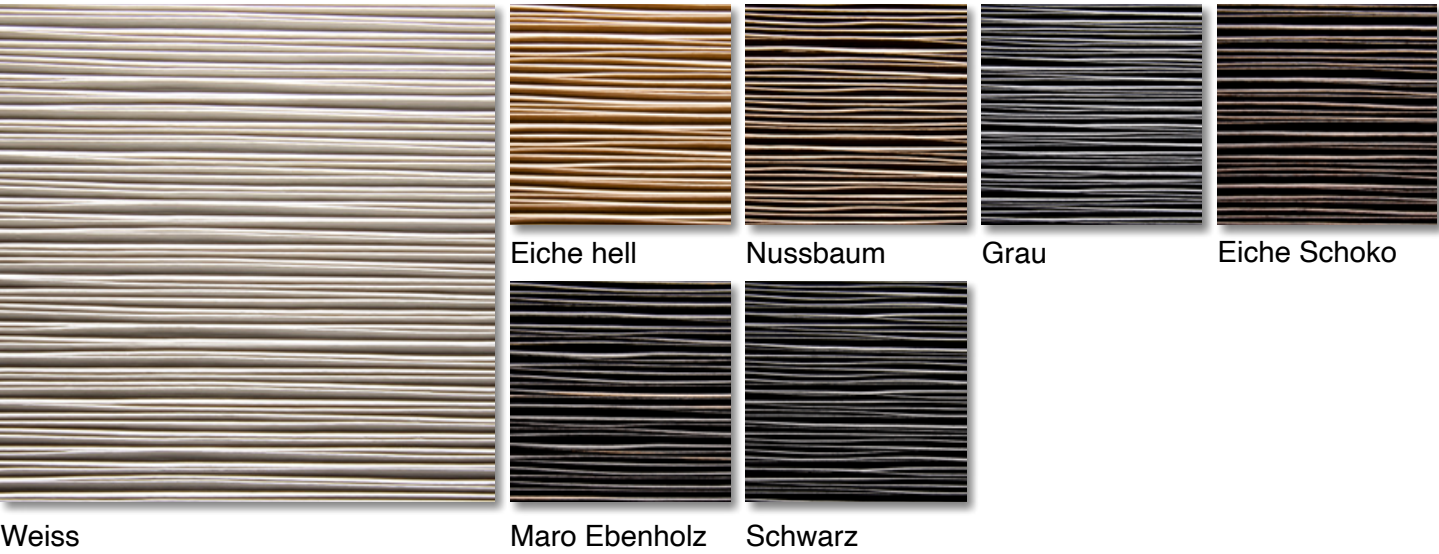
Wave erinnert an die natürliche und seichte Wellenbewegung des Wassers. Die geschwungene Struktur ergibt in Kombination mit speziellen Furnieren eine elegante Optik.

Plattenformate	2450 x 1050 / 1050 x 2450 mm 3135 x 1270 / 1270 x 3135 mm	Rapportmaß	3125 x 1250 mm (625 x 625) 1250 x 3125 mm (625 x 625)
Stärken	4,5 mm / 18,5 mm	Trägermaterial	MDF
Oberfläche	Roh, unlackiert	Verprägung	Einseitig





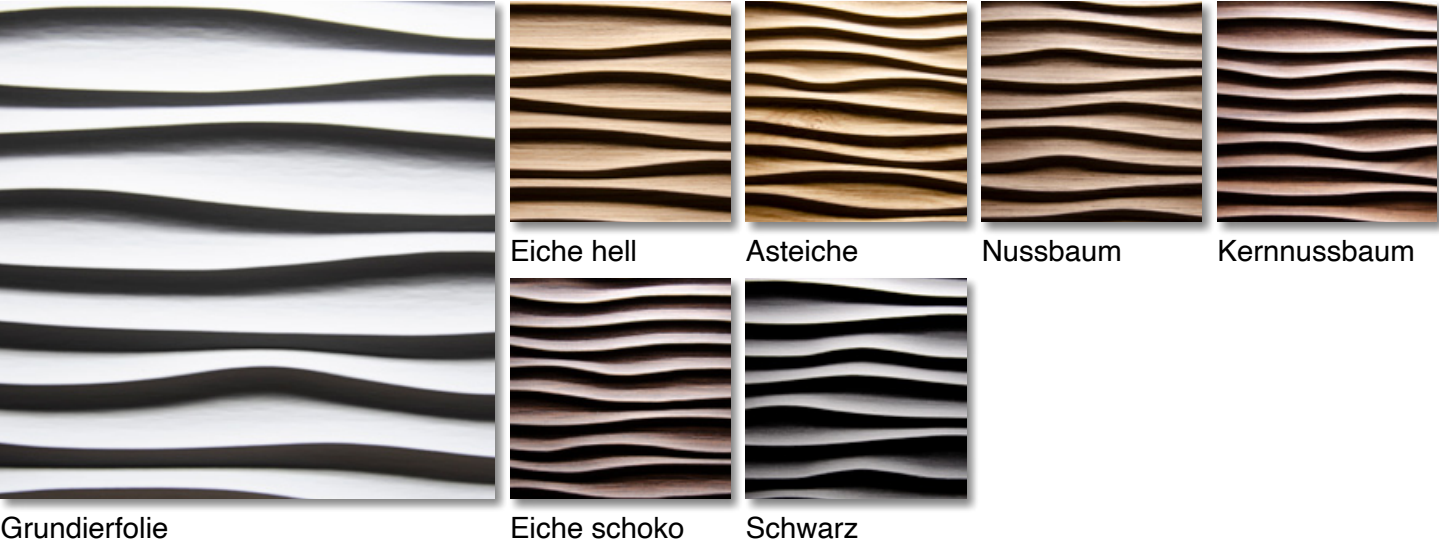
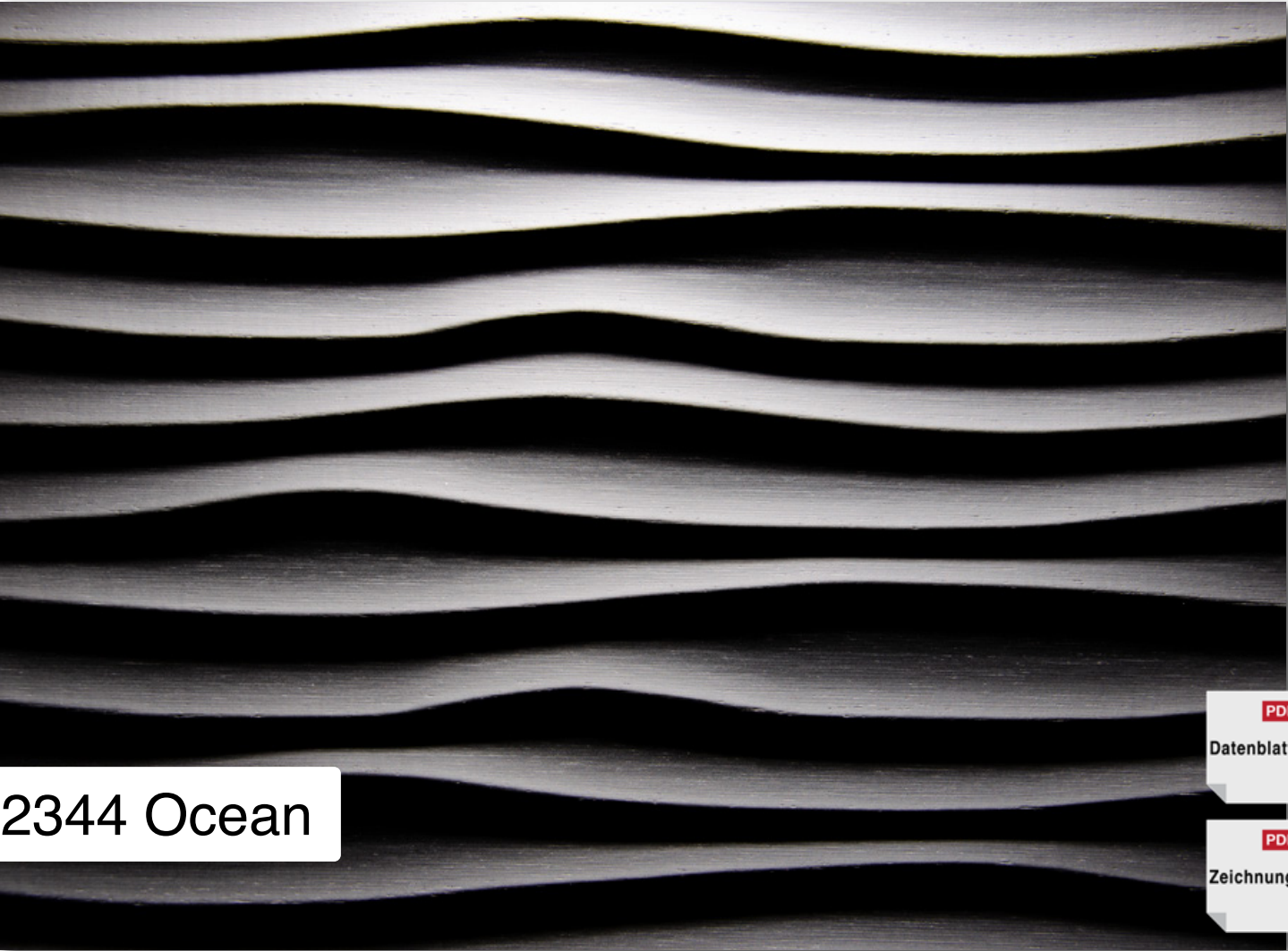
2261 Sisal



Sisal erinnert an die Blätter der Sisal-Agave. Die feine und leicht wellig verlaufende Oberfläche wirkt äußerst filigran und klassisch, bei einer maximalen Verprägtiefe von 1,3 mm.

Plattenformate	2450 x 1050 / 1050 x 2450 mm 3135 x 1270 / 1270 x 3135 mm	Trägermaterial	MDF
Stärken	4,5 mm / 18,5 mm	Rapport	Kein Strukturrapport
Oberfläche	Roh, unlackiert	Verprägung	Einseitig



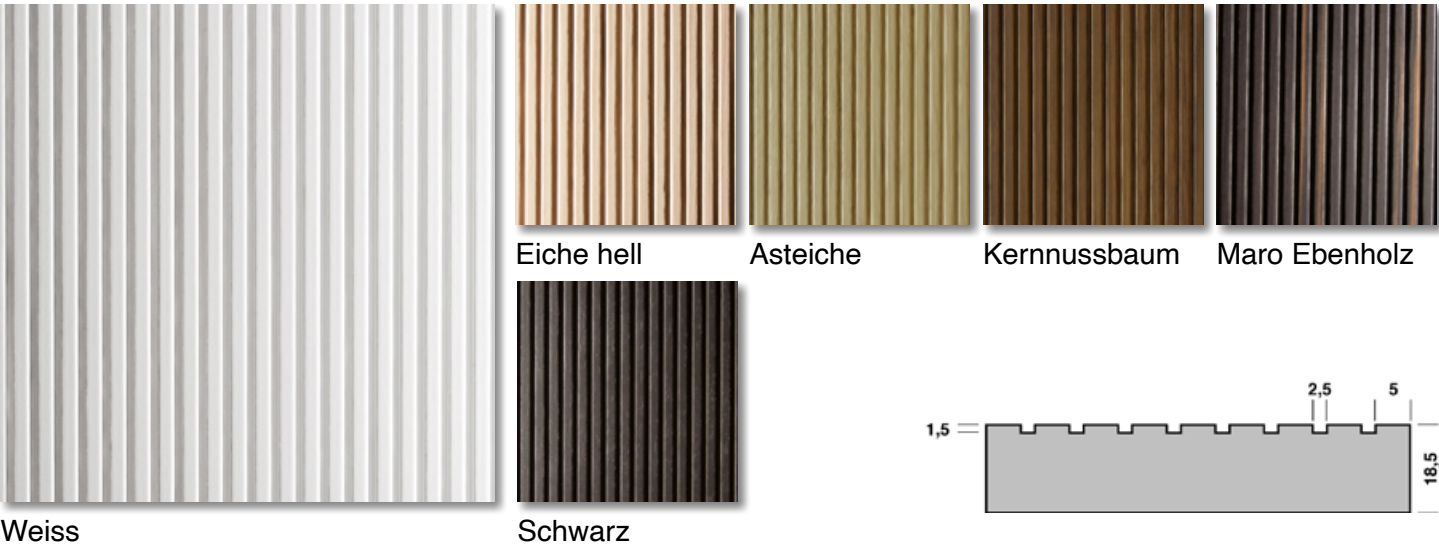
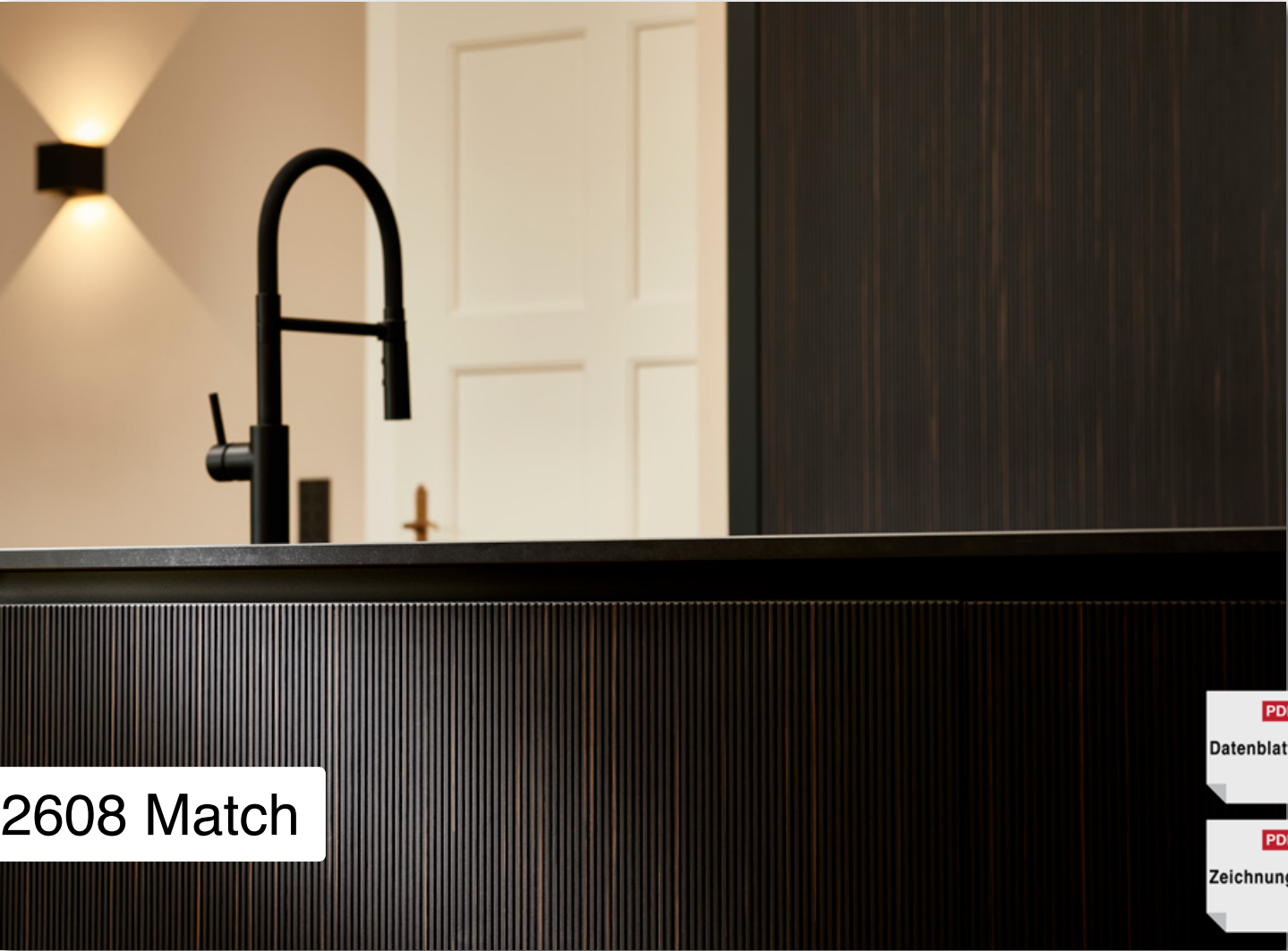


Ocean ist inspiriert von den großen und groben Wellenbewegungen des Ozeans. Die tiefe und weite Struktur enthält Wellentäler, von max. 25 mm Breite.

Plattenformate	2450 x 1050 / 1050 x 2450 mm 3135 x 1270 / 1270 x 3135 mm	Rapportmaß	3125 x 1250 (625 x 625) 1250 x 3135 (625 x 625)
Stärken	9 mm / 21 mm	Trägermaterial	MDF
Oberfläche	Roh, unlackiert	Verprägung	Einseitig



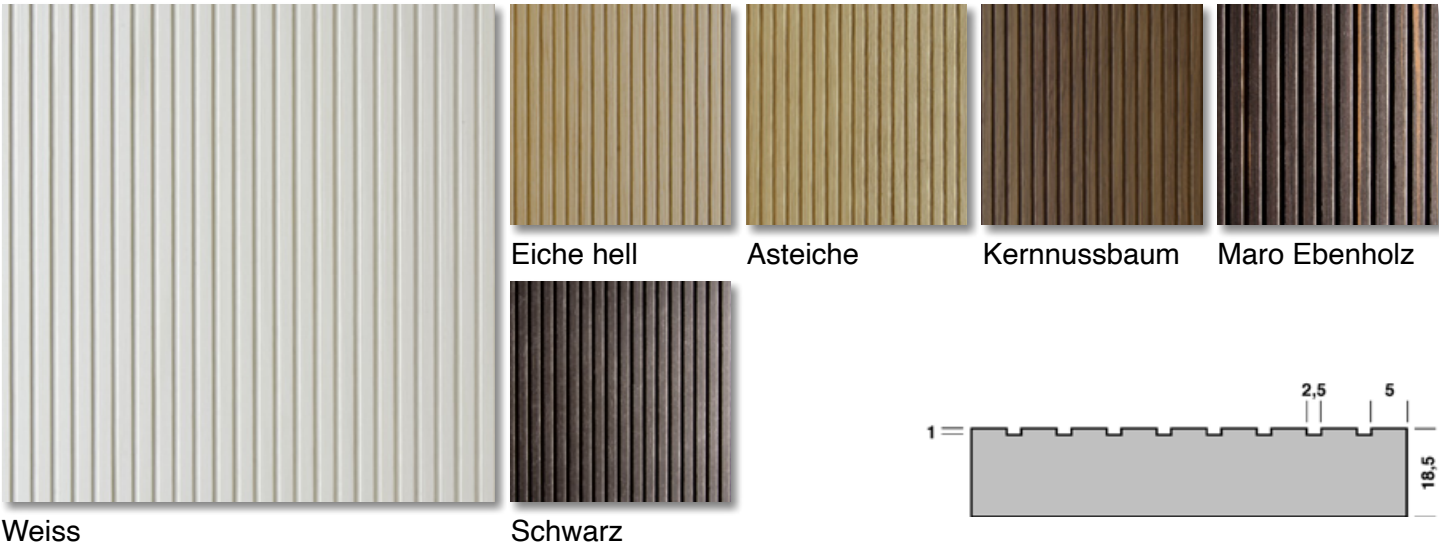
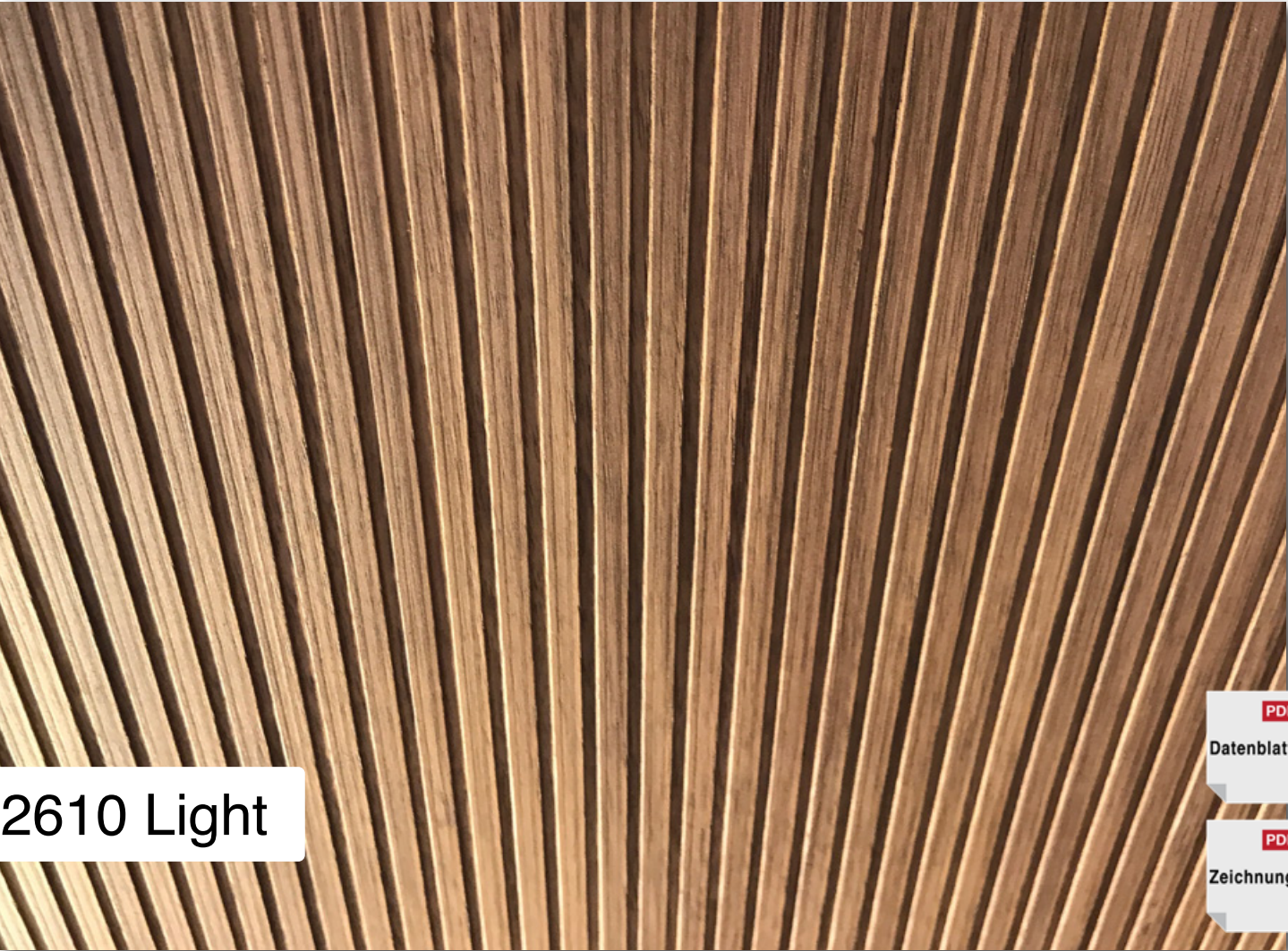




Match ist eine geradlinig verlaufende Struktur in Form eines Stabprofils, mit Verprägungen in einem Abstand von 2,5 mm und einer Breite von 5,0 mm. Die Tiefe der Verprägung beträgt 1,5 mm.

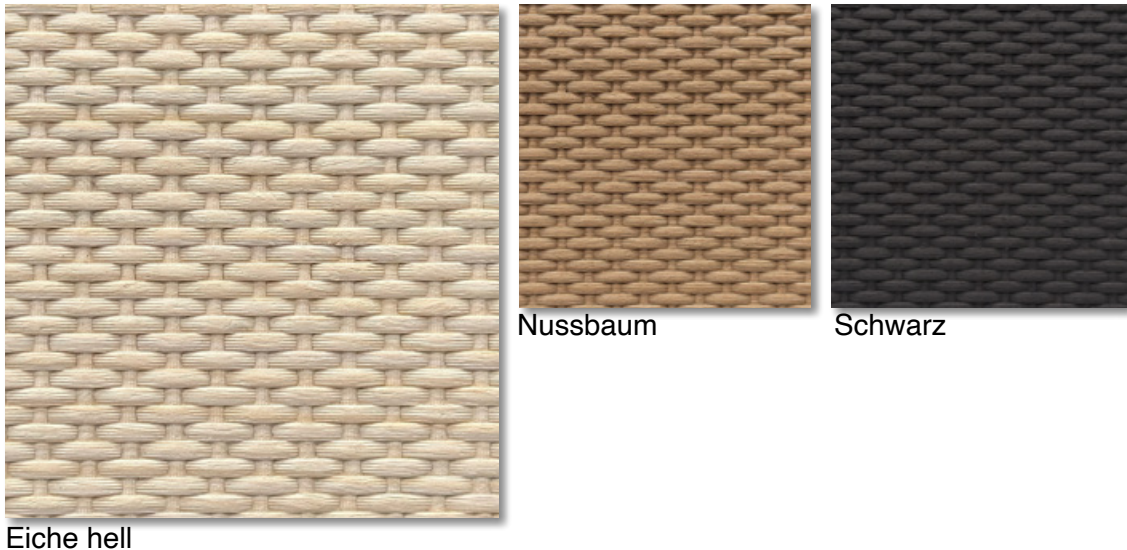
Plattenformate	3135 x 1270 mm	Trägermaterial	Spanplatte
Stärken	18,5 mm	Rapport	Kein Strukturrapport
Oberfläche	Roh, unlackiert	Verprägung	Einseitig





Light ist eine geradlinig verlaufende Struktur in Form eines Stabprofils, mit Verprägungen in einem Abstand von 2,5 mm und einer Breite von 5,0 mm. Die Tiefe der Verprägung beträgt 1,0 mm.

Plattenformate	3135 x 1270 mm	Trägermaterial	Spanplatte
Stärken	18,5 mm	Rapport	Kein Strukturrapport
Oberfläche	Roh, unlackiert	Verprägung	Einseitig



Looma ist eine geflochten geprägte Struktur in Anlehnung an klassisches Korbgeflecht, mit gleichmäßig verlaufenden, überkreuzenden Bändern und einer harmonisch ausgearbeiteten Tiefenprägung.

Plattenformate	2450 x 1050 mm	Trägermaterial	MDF, Spanplatte
Stärken	4,5 mm / 18,5 mm	Rapport	Kein Strukturrapport
Oberfläche	Roh, unlackiert	Verprägung	Einseitig



2651 Stripes

PDF
Datenblatt

PDF
Zeichnung



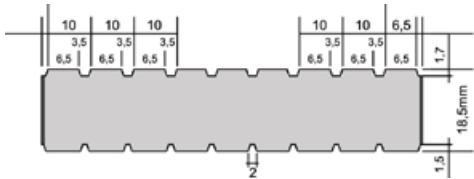
Asteiche



Kernnussbaum



Grundierfolie *



Stripes ist eine geradlinig verlaufende Struktur in Form eines Stabprofils, mit Verprägungen in einem Abstand von 3,5 mm und einer Breite von 6,5 mm. Die Tiefe der Verprägung beträgt 1,7 mm.

Plattenformate 2450 x 1050 / *3135 x 1270 mm

Stärken 18,5 mm

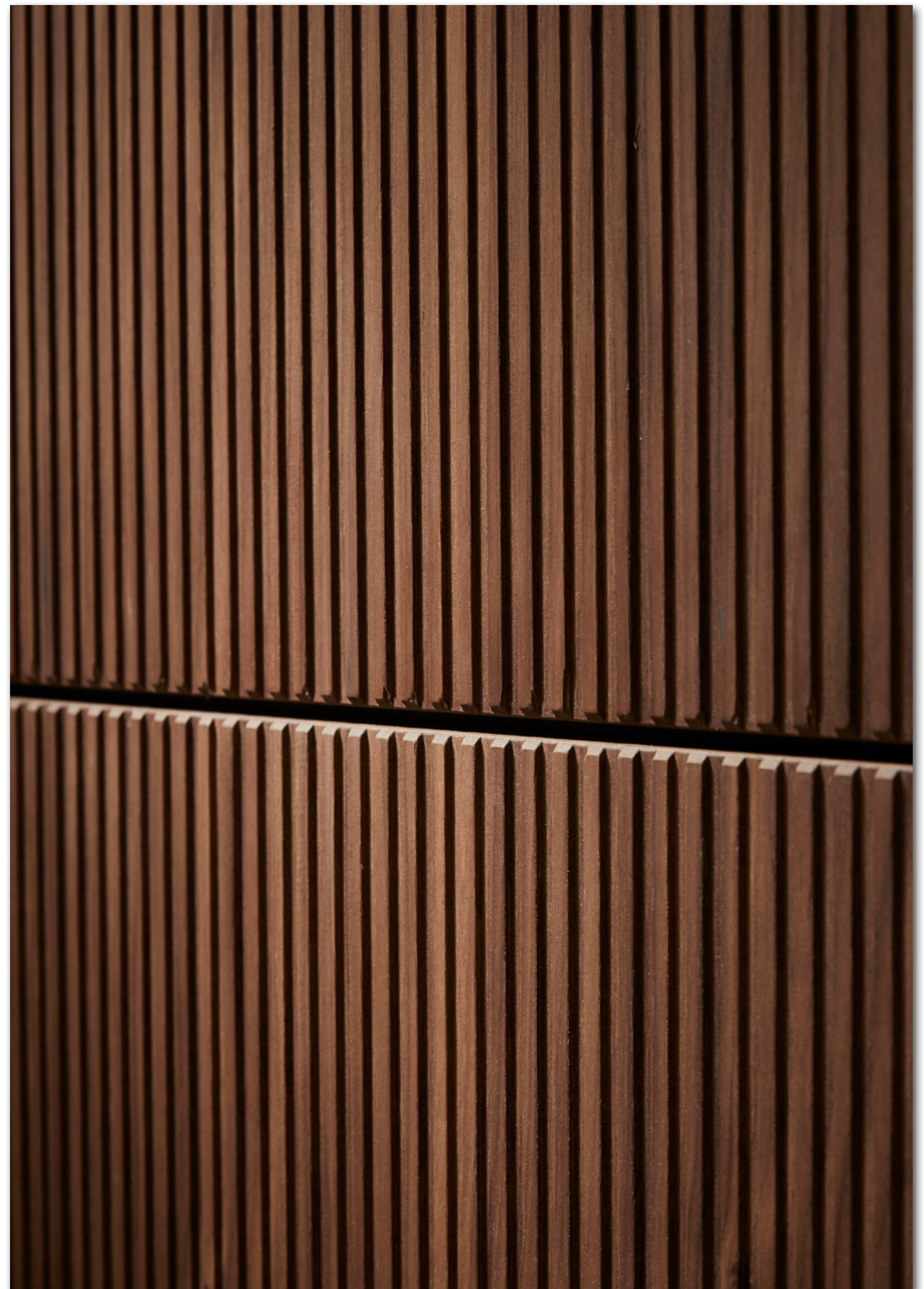
Oberfläche Roh, unlackiert

Trägermaterial Spanplatte, *MDF

Rapport Kein Strukturrapport

Verprägung Beidseitig



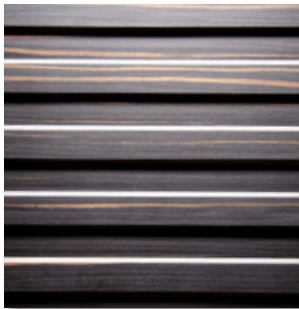




Grundierfolie



Eiche hell



Maro Ebenholz



Mooreiche

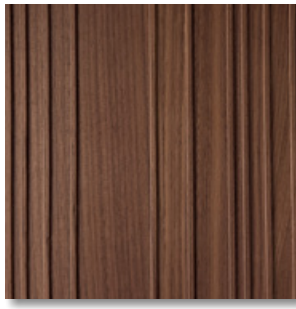
Trapez ist eine geradlinige und flache Struktur, mit trapezförmigen Lamellen von ca. 15 mm Breite.

Plattenformate	2450 x 1050 / 1050 x 2450 mm 3135 x 1270 / 1270 x 3135 mm
Stärken	18,5 mm
Oberfläche	Roh, unlackiert

Trägermaterial	Sperrholz
Rapport	Kein Strukturrapport
Verprägung	Einseitig



Asteiche



Kernnussbaum



Kastanie grau



Schwarz

Rails ist eine geradlinig geprägte Struktur in Form von aneinander gereihten Rillen, die in unregelmäßigen Abständen zueinander angeordnet sind.

Plattenformate	2450 x 1050 mm
Stärken	18,5 mm
Oberfläche	Roh, unlackiert

Trägermaterial	Spanplatte
Rapport	Kein Strukturrapport
Verprägung	Beidseitig



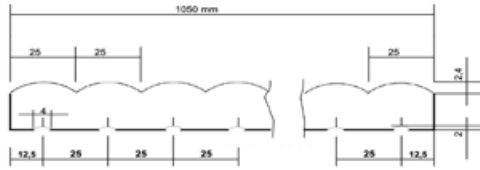
Asteiche



Kernnussbaum



Grundierfolie



Rod ist eine geradlinig verlaufende Struktur in Form eines Rundstabprofils, mit Verprägungen mit einer Breite von 25 mm. Die Tiefe der Verprägung beträgt 2,4 mm.

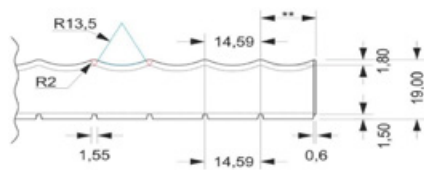
Plattenformate	2450 x 1050 mm	Trägermaterial	Spanplatte
Stärken	18,5 mm	Rapport	Kein Strukturrapport
Oberfläche	Roh, unlackiert	Verprägung	Beidseitig



Asteiche



Kernnussbaum



Cave ist eine geradlinig verlaufende Struktur in Form eines Rundstabprofils, mit Verprägungen mit einer Breite von 14,5 mm. Die Tiefe der Verprägung beträgt 1,7 mm.

Plattenformate	2450 x 1050 mm	Trägermaterial	Spanplatte
Stärken	18,5 mm	Rapport	Kein Strukturrapport
Oberfläche	Roh, unlackiert	Verprägung	Beidseitig



2667 Ribbed

PDF

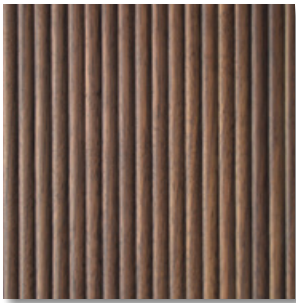
Datenblatt

PDF

Zeichnung



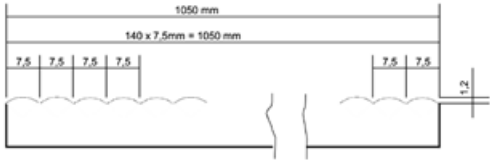
Asteiche



Kernnussbaum



Grundierfolie



Ribbed ist eine geradlinig verlaufende Struktur in Form eines Rundstabprofils, mit Verprägungen mit einer Breite von 7,5 mm. Die Tiefe der Verprägung beträgt 1,2 mm.

Plattenformate	2450 x 1050 mm	Trägermaterial	Spanplatte
Stärken	18,5 mm	Rapport	Kein Strukturrapport
Oberfläche	Roh, unlackiert	Verprägung	Einseitig



2668 Reed

PDF

Datenblatt

PDF

Zeichnung



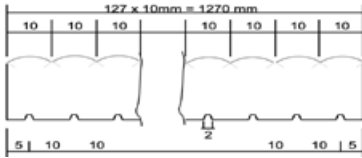
Asteiche



Kernnussbaum

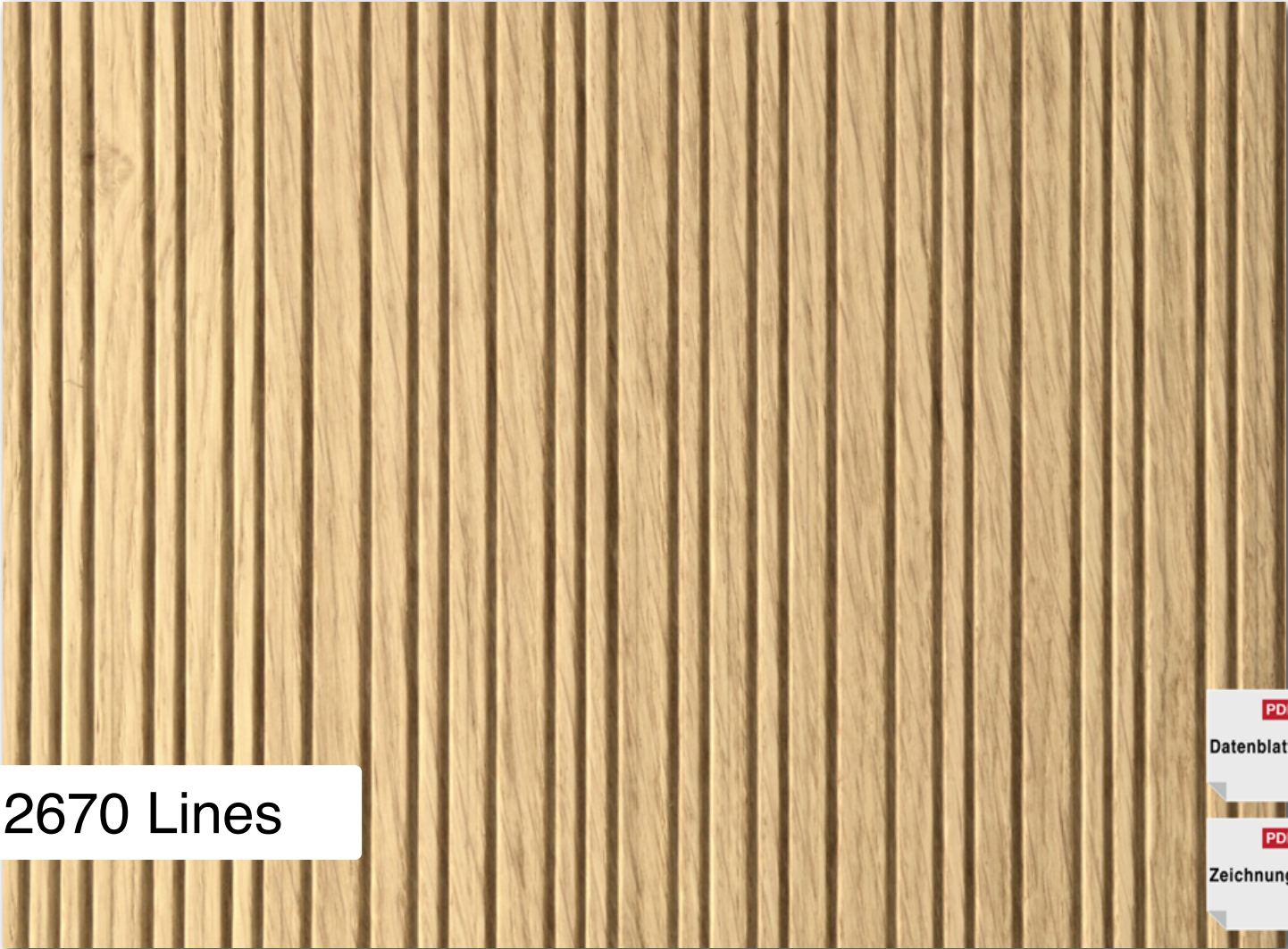


Grundierfolie



Reed ist eine geradlinig verlaufende Struktur in Form eines Rundstabprofils, mit Verprägungen mit einer Breite von 10 mm. Die Tiefe der Verprägung beträgt 1,7 mm.

Plattenformate	3135 x 1270 mm	Trägermaterial	Spanplatte
Stärken	18,5 mm	Rapport	Kein Strukturrapport
Oberfläche	Roh, unlackiert	Verprägung	Beidseitig



2670 Lines

PDF

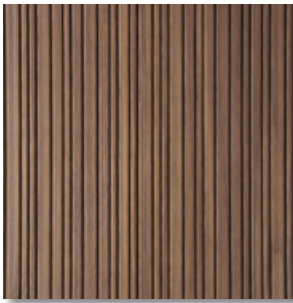
Datenblatt

PDF

Zeichnung



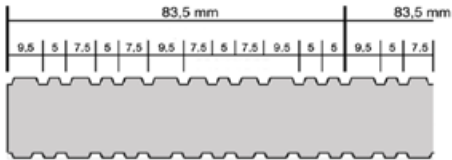
Asteiche



Kernnussbaum



Kastanie grau



Lines ist eine geradlinig geprägte Struktur in Form von aneinander gereihten Rillen, die in unregelmäßigen Abständen zueinander angeordnet sind.

Plattenformate	3135 x 1270 mm	Trägermaterial	Spanplatte
Stärken	18,5 mm	Rapport	Kein Strukturrapport
Oberfläche	Roh, unlackiert	Verprägung	Beidseitig



373 Wicker

PDF

Datenblatt

PDF

Zeichnung



Eiche hell



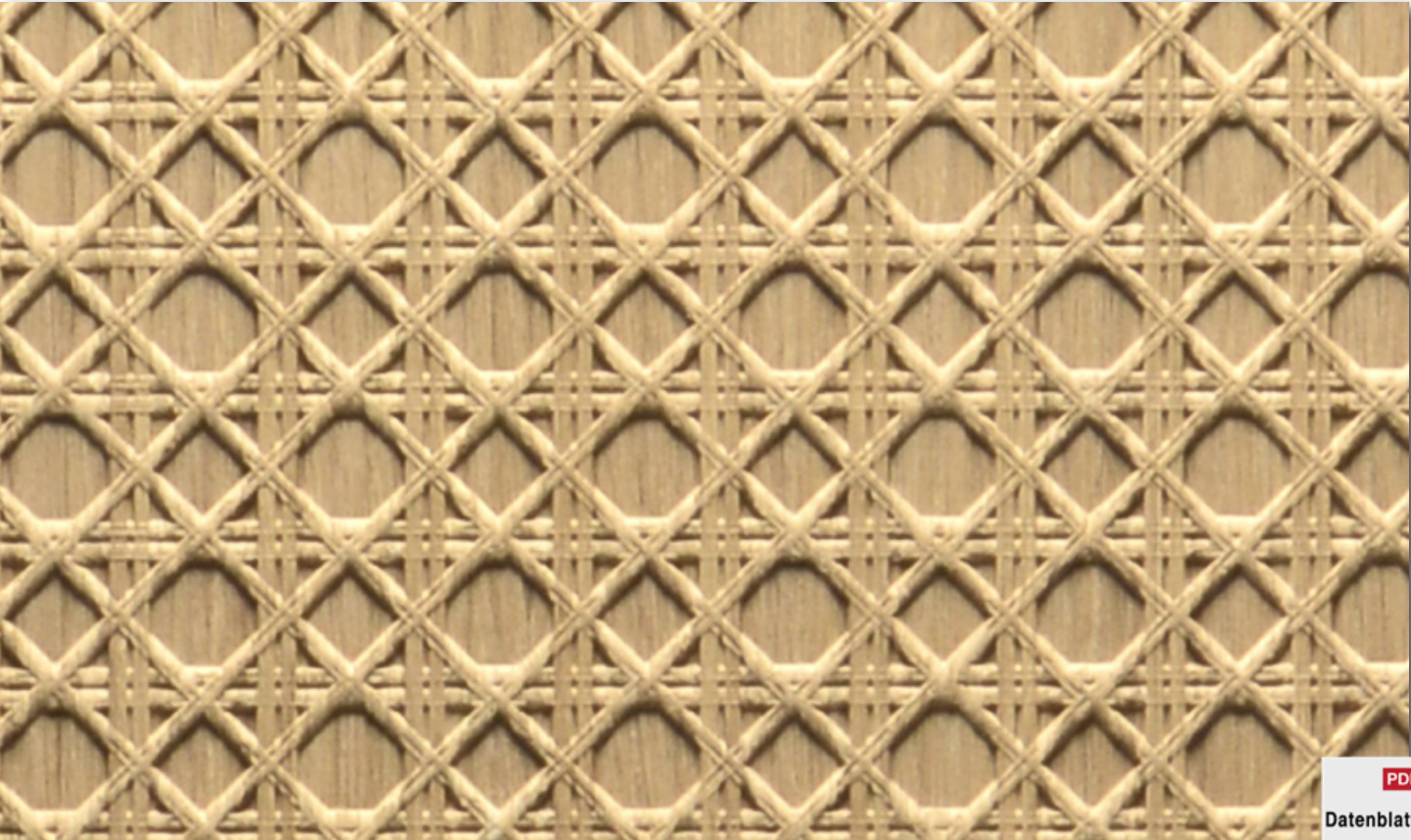
Nussbaum



Schwarz

Wicker ist eine klassische, korbgeflecht-inspirierte Struktur mit gleichmäßig überkreuzenden Bändern und einer präzise ausgearbeiteten Tiefenprägung, die das charakteristische Licht- und Schattenspiel eines handwerklichen Geflechts realistisch wiedergibt.

Plattenformate	1050 x 2450 mm	Trägermaterial	MDF, Spanplatte
Stärken	4,5 mm / 18,5 mm	Rapport	Kein Strukturrapport
Oberfläche	Roh, unlackiert	Verprägung	Einseitig



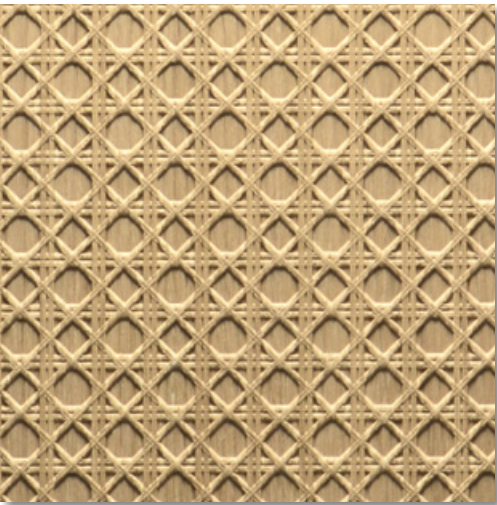
2693 Vienna

PDF

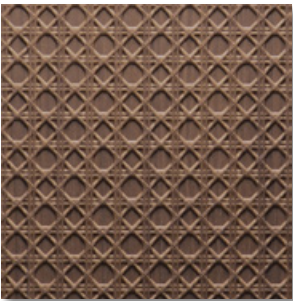
Datenblatt

PDF

Zeichnung



Asteiche



Kernussbaum



Schwarz

Vienna ist eine klassische Geflechtstruktur inspiriert vom traditionellem Wiener Geflecht, die Prägetiefe beträgt 1,3 mm.

Plattenformate	2450 x 1050 / 3135 x 1270 mm	Trägermaterial	Spanplatte
Stärken	18,5 mm	Rapport	Kein Strukturrapport
Oberfläche	Roh, unlackiert	Verprägung	Einseitig



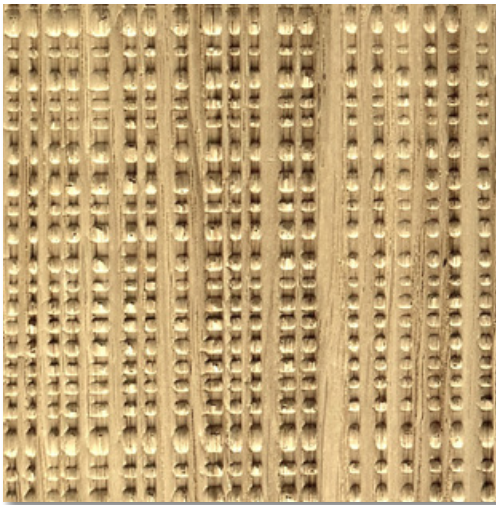
2710 Fabrics

PDF

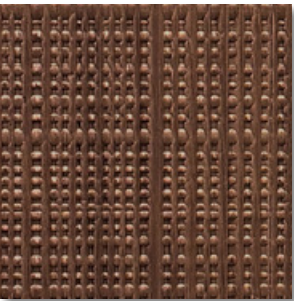
Datenblatt

PDF

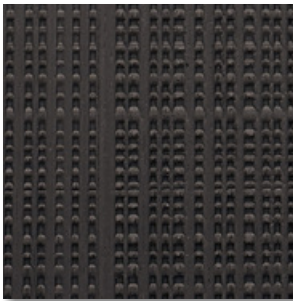
Zeichnung



Asteiche



Kernussbaum



Schwarz

Fabrics ist eine moderne Geflechtstruktur, welche von Textilstoffen inspiriert ist, die Prägetiefe beträgt 1,2 mm.

Plattenformate	3135 x 1270 mm	Trägermaterial	Spanplatte
Stärken	18,5 mm	Rapport	Kein Strukturrapport
Oberfläche	Roh, unlackiert	Verprägung	Einseitig

Verarbeitungshinweise



Lagerung

- Jederzeit flach, komplett aufliegend auf einer Palette lagern
- Schützen Sie die Platten vollflächig mit einer Abdeckplatte
- Gut belüftet, trocken, und ohne Einwirkung von Frost und/oder Feuchtigkeit lagern
- Schützen Sie Furnierplatten gegen Sonnenlichteinstrahlung
- Niemals stehend, weder längs noch quer, lagern oder transportieren
- Legen Sie Schaumfolie zwischen die Platten, um Druck- und Scheuerstellen zu vermeiden

Verarbeitung & Schrauben

- Vor der Bearbeitung Platten ausreichend konditionieren
- Bei mechanischer Bearbeitung muss die zu bearbeitende Fläche möglichst vollflächig aufliegen
- Leichtes Vorbohren beim Schrauben, um ein Spalten der Platte zu vermeiden
- Für rapportfähige Modelle berücksichtigen Sie die Rapportmarken auf der Vorderseite der Platte
- Dünne Platten bis 4,5 mm Stärke können bis zu einem Radius von 600 mm oder größer gebogen werden

Sägen

- Verwenden Sie scharfe Hartmetallsägeblätter
- Arbeiten Sie mit geringer Vorschubgeschwindigkeit, ca. 5 Meter pro Minute
- Stellen Sie das Sägeblatt nicht zu hoch ein
- Vorritzen nicht unbedingt notwendig

Fräsen & Bohren

- Für Fräsen und Profilieren sollten Sie hartmetallbstückte Werkzeuge einsetzen
- Es können die üblichen Werkzeuge und Maschinen aus der Holzwerkstoffbearbeitung eingesetzt werden

Kanten & Lackieren

- Lesen Sie unsere gesonderten Verarbeitungshinweise „Kante und Oberfläche“
- Lackieren Sie die gelieferten Rohplatten immer gleichmäßig von beiden Seiten
- Sämtliche Materialien sind zwingend zu bekanten
- Fehlende Bekantung kann zu Rissen im Material führen
- Wir empfehlen 2K PUR Lacke auf Lösungsmittelbasis
- Nicht mit herkömmlicher Wandfarbe streichen
- Alle verwendeten Furniere können nicht ohne Weiteres gebeizt oder geölt werden. (Wir bitten hierbei immer um vorherige Rücksprache mit unserem Haus.)

Kleben & Verleimen

- Handelsübliche Holzleime und -kleber können verwendet werden
- Gleicher, homogener Aufbau für Materialien, die aufgedoppelt werden, ist notwendig
- Kleben Sie unsere Platten nicht direkt auf Wände. Verwenden Sie entsprechende Befestigungsbeschläge

Verpackung

- Vollflächig aufliegend auf Palette
- Legen Sie Schaumfolie oder Wellpappe zwischen die Platten als Schutz
- Für den Transport gleichmäßig umreifen und fixieren

Entsorgung

- Thermische Verwertung der Reliefplatten sind unproblematisch (kein PVC)

Kantenbearbeitung



Kanten der Strukturplatten auf konventionellen Kantenbeschichtungsmaschinen mit ausreichend Überstand beschichten.



Überstände mit Profilfräser nacharbeiten. Es ist notwendig einen Anlauftring zur sauberen Führung zu montieren.



Fahren Sie mit dem Profilfräser möglichst waagrecht entlang der Kante und säubern das überschüssige Kantenmaterial.



Enge Strukturverläufe müssen mit geeigneten Schleifpapierträgern nachgearbeitet werden.



Kante anschließend mit Schleifschwamm (Körnung ca. 100) nacharbeiten. Dabei in Strukturaufrichtung über die Kante schleifen.



Struktur anschließend mit einer feinen Kupferdrahtbürste in Strukturrichtung säubern.



HOLZ IN FORM



©2025 pronorm Küchen GmbH - All rights reserved

VD-Werkstätten GmbH & Co. KG

Am Hasselbruch 3
32107 Bad Salzuflen

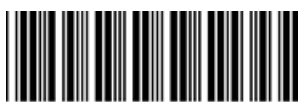
0049 5208 957 77 0

info@vd-werkstaetten.de
www.vd-holzinform.de

Für Druckfehler und Irrtümer übernehmen wir keine Haftung. Alle Bilder dienen lediglich zu Illustrationszwecken. Drucktechnisch bedingte Farbabweichungen sind möglich.

Gedruckt: 14.02.2026

Stand: 14.02.2026



900001